



Handwritten text in Persian script, likely a manuscript or a collection of poems. The text is written in black ink on aged, yellowed paper. The script is cursive and dense, with some words highlighted in red ink. The text is arranged in several lines, with some lines being longer than others. The overall appearance is that of an old, well-used document.

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم
اگر پرسند که بجا نور دار چند چیز واجب است بگو گفت چیز اول اینست
که در روز نهار که از روزن سیوم شیرین زبان چهارم خوش خلق بخم
دایم در یاد حق تعالی باشد ششم استی را بر خود شعار سازد هفتم
امر معروف و نهی منکر را بجای آورد اگر پرسند که در وقت طلوع
چرا باید خواندن جواب بگو یا زنا ایا زنا ایا زنا ایا زنا ایا زنا ایا زنا
را پیش باد شاه بر چه باید خواند بگو یا اسد یا رحمن یا رحیم اگر پرسند
که تو مانع و بهانه از کسی پیدا شده است جواب بگو که محتر غفر الله
علیه السلام از کوه سفند گمود که از بهشت برای محتر اسماعیل علیه السلام
آورد ده بود از پوست آن تو مانع و بهانه پیدا شده است اگر
پرسند وقت بوشانیدن چه باید خواند جواب بگو یا هو یا من هو
یا لا اله الا هو اگر پرسند در وقت دست کردن تو مانع چه باید خواند
جواب بگو یا قادر یا مقتدر اگر پرسند که سر بهانه کدام است جواب
بگو یا شکور یا صبور یا ستار یا غفار یا قهار یا قیاس باب جانوداری
همه وقت فاتحه خواندن است اگر پرسند در وقت انداختن جانوداری
مکنک و یا قاذبه باید خواند جواب بگو هو الاول و الآخِر
و الباطن و هو کلشی علیم اگر پرسند در خلجی که جانوداری

بسم الله الرحمن الرحيم
اگر پرسند که بجا نور دار چند چیز واجب است بگو گفت چیز اول اینست
که در روز نهار که از روزن سیوم شیرین زبان چهارم خوش خلق بخم
دایم در یاد حق تعالی باشد ششم استی را بر خود شعار سازد هفتم
امر معروف و نهی منکر را بجای آورد اگر پرسند که در وقت طلوع
چرا باید خواندن جواب بگو یا زنا ایا زنا ایا زنا ایا زنا ایا زنا ایا زنا
را پیش باد شاه بر چه باید خواند بگو یا اسد یا رحمن یا رحیم اگر پرسند
که تو مانع و بهانه از کسی پیدا شده است جواب بگو که محتر غفر الله
علیه السلام از کوه سفند گمود که از بهشت برای محتر اسماعیل علیه السلام
آورد ده بود از پوست آن تو مانع و بهانه پیدا شده است اگر
پرسند وقت بوشانیدن چه باید خواند جواب بگو یا هو یا من هو
یا لا اله الا هو اگر پرسند در وقت دست کردن تو مانع چه باید خواند
جواب بگو یا قادر یا مقتدر اگر پرسند که سر بهانه کدام است جواب
بگو یا شکور یا صبور یا ستار یا غفار یا قهار یا قیاس باب جانوداری
همه وقت فاتحه خواندن است اگر پرسند در وقت انداختن جانوداری
مکنک و یا قاذبه باید خواند جواب بگو هو الاول و الآخِر
و الباطن و هو کلشی علیم اگر پرسند در خلجی که جانوداری

چه باید خواند جواب بکوسوره سیس خوانده بجانب با نور بد مذکور
 الله تعالی باز آید دیگر میرشکار کرسنه و خوار و سرگردان و بی پایان
 میکرد و کارش پیش نمیکرد از یخمت که خود را باستان کا پل
 و از و تعلیم نگرفته و در حضرت حاصل نموده اکثری استاد بی سرست
 ازین سبب بی وقور میکرد و الامیرشکاری پیشه نر که و عالی است
 همیشه در مجلس سلاطین و حکام و اشراف میرشکار جای بد و الله
 بالصواب ه

هو الف ک
 لک خا خا
 لک خا خا
 لک خا خا

بیم و بیرون از کتیر
 خیزد و بیام و ادا لک کیر

محوان خا خا
 خا خا خا

Handwritten marginal notes in Persian script, including the number 2 in the upper left and various lines of text along the left and bottom edges.

بسم الله الرحمن الرحيم
صد هزار شکر و سپاس حضرت افریدگار یه آله عالم بیعت و فعالی
آلت است علیکم که حکمت بالغه کامله خلقت احسن التعمیم در تشریف
پوشانیده بیزیت عقل و فضیلت نطق مخصوص گردانیده صانعی
که از جمیع مكنونات نوع انسانه اترجیح داده و تاج تکریم و مآل خلقت
الجن و الانس الایعبدون بنیدر امت برفرق ایشان نهاد قادی

547-MS

که حامی اعم رسول اولین و آخرین که فرمودند
شاه یثرب و بطحا و اسطه آفرینش ارض و سما گردانید خلعت یکینه
ساحت و ترتیب مصالح دین لاح و نجاج عقبی در مبالغت او باز است
که اصحاب او را که ستارگان آسمان شریعت و جواهر کان طریقت
مقتدای و پیشوای گردانیده که محمد مصطفی صلوات الله علیه و سلم و
علی آله عاز و اوجه و ذریاته و صحبه و خلفایه الطیبین الطاهرين
آما بعد چنین گویند بنده مسکین و ریزه چین خوان اهل تقیین خاکروب
کوخسته نشینان با تمکین احقر و اقر العباد احمد حاجی ترخان نامراد غفر
ذنوبه و ستر عیوبه که این کجوصله بی استطاعت قلیل البضاعت بیوفیق
و عنایت احد جل جلاله در خدمت استادان حادق گردانیده و از
بنده پروانه هوسناکان و جانوران غریب پرواز معرفت و حسن
و باجسته و شاهین و سایر جانوران یک پرنده و از نامه

ووقوف نری و ماده یکا بخانه منقول است در ایام خلافت و سلطنت
 و نژاد جهانیا نیا طلبکاران اسم او هم رحمة الله علیه جنین بخانه
 کرده اند که دره و سیب بر شجره ای را بر عذر را بر شجره گرفته و بین وین
 را محکم کرده و جانوران بسیار در آن کوته است از هر جنس بچه و ولد
 تخصیص کنز شده و دیده یان هوشمند کنز شده صبح و شام ملک علی
 الدوام تماشا نظر میکرد اندر جان منظر شده که باز خورد و باز بزرگ را به
 بعیش و عنزرت حفت میکت میمیر میوزال اینال کلاما و شوق جواریا
 میکده اند پس یقین کردید و معلوم شد که هر یوری که بزرگ بزرگ ماده
 بشد و تر خورد و دانستی رنگ و خوش فعیل و سبک خوئی و عدالت
 حیرات و غیرات معلوم علی الخصوص الحصوصه در شرف صحت
 کیو الکت پیر و سبک قطب الاقطاب زشاد نیای نادری حرا امانتقم
 کمال اکرم خولیه کرم بزواله بصحبه کما فی تحقیق قواعد انی
 فنون نموده جان بخانه کنز شده که طلیه ابن فتن رساله باز نامه
 شروع نماید تا آنکه التماس نموده و زنده دلیله بحال پیونده محمد ش ه
 ابوالفتح طوال الله عمره و علوقده که زمان حال و اسهل ترین
 مقال شروع بیان نماید اگر مشکله شد و نظر باین اوراق نموده حل نماید
 ان قاطر و زنده حمین حضرت سیدیه افعال مایل نکهار بود
 نری را قوت طبیعت و سعادت قابلیت بر کمال بود
 او یقین بر شجره بنابران یدنی امر میاورد نموده

لاجرم نامزدی چه اخلاص مودم و عرف ریزه بمقدار شش دان
 حیدر بر ترتیب که اشغال کردیم امید است که نظر نف
 حدام ذوی الاحرام قبول نماید و نظر کیمیا اثر آن این نقد کم عمر
 و ستم افروید و اگر خلیه در نظر آید با صلاح آن گوشتند که اگر کم دور
 نخواهد بود و بدعای خیر یار او رند و باین وسیله مدد فرمایند و
 این اجزای را مبتنی بر نو و یک فهرست ابواب کرده شده
 فهرست ابواب اینست **باب اول** در بیان کث و کرون باز
 و باشد و طایفه کفایت و بر روشن **باب دوم** در بیان
 تعریف باز نر از او و تعریف کردن **باب سوم** در بیان
 آنکه می باید و انت تعریف باز **باب چهارم** در بیان و نشن
 زکها که کدام زک با ر حجب است و علامت آن **باب پنجم**
 در بیان و نشن باز مراد و غیره **باب ششم** در بیان آنکه می باید و
 و شناخت که کلم زک بجا نور موافق و او بی است **باب هفتم**
 در بیان توک نشاندن باز و جایی پاکیزه **باب هشتم** در بیان
 بدختم شدن گوشت که آنرا ناکوارون میگویند **باب نهم**
 در بیان آنکه که باوی در شکم جانور پیدا شود **باب دهم**
 در بیان پخیال نماند داشتن نشانه **باب یازدهم**
 در بیان و نشن سیاه پخیال باز این علت

باب نهم در بیان آنکه دانستن خوره شدن دمان **باب**
چهارم در بیان خوره شدن علتی که در سر بازید آید
باب نهم در بیان طراخ شدن باز این علت که در
 با دست **باب نهم** در بیان با دست که چشم را پوشیده
 داشتن **باب نهم** در بیان طعمه جانفرد را چه وقت باید
باب نهم در بیان باز بدکت و شدن **باب نهم** در بیان
 فربه کردن باز و دانستن گوشه های که کدام خوب است
 و موافق **باب نهم** در بیان پراگندن جانوران **باب نهم**
دوم در بیان صحت و بیماری باز و دیگر جانوران دانستن
 در بیان دانستن سامی امراض جانوران **باب نهم** در بیان
 تندرست و خوب و فربه نگاه داشتن **باب نهم** در بیان
 و مه شدن باز را این علت از بلغم است **باب نهم**
 در بیان دانستن گرم شکم این علت را گرم شکم می نامند
باب نهم در بیان گرم خوردن خورش و آب خوردن بسیار
باب نهم در بیان آنکه جانفرد خود را بیمار افشانند **باب نهم**
 در بیان گردانیدن گوشت این مرض را خورش افکندن
 پیدا **باب نهم** در بیان باور ماکرون بسیار از طیفین
 در بیان دانستن در میان و پشت افکندن
 در بیان دانستن لغوی و تراوی از

باب دوم در بیان ستم کردن بآن جانند و علیحده آن باب
ستایم در بیان دانستن مدد شوم این علت درده کر
پیدا میشود و باب چهارم در بیان طعمه نامزدون در غیبت ناکردن
باب پنجم در بیان آنکه طعمه را تحلیل تابردن و شبانروز
باب ششم در بیان برآود شدن باز این علت را احاط
حساب گویند و باب هفتم برآمدن جابرند این علت را برآمدن
بون نامند و باب هشتم در بیان آنکه سخت شدن از مردم
باب نهم در بیان آنکه دانستن علت تخیره و در پی باب
چهارم در بیان برآمدن خارند این علت را برآمدن بون
می نامند و باب پنجم در بیان دانستن خفت شدن باز
باب هفتم در بیان کجی گرفتن باز و غیوه جانفردان دم را
باب هجدهم در بیان آنکه گوشت را حفظ بردن باب
هجدهم در بیان آنکه سست گرفتن بای از دو جهت میشود
باب نهم در بیان طعمه را خوب تحلیل تابردن باب دهم
در بیان آنکه فریاد کردن چنانند لب و باب چهارم در بیان
نفس شدن باز باب پنجم در بیان پرازوکی باز باب
چهارم در بیان کرازوکی باز باب ششم در بیان
نیچیا کرده بقضا که پیش باب ششم در بیان
شدن از باب چهارم در بیان آنکه کجی گرفتن

باز **باب نهم** در بیان ماحق میثکند و بی را که باز **باب چهارم**
 در بیان خوره شدن جبهه‌ها باز و علاج آن **باب بی و پنجم**
 در بیان آنکه کج را بدین بال از سبب فریب بسیار دمان سوزان
 مضبوط می‌شود و **باب بی و ششم** در بیان دشتن و لای که جیا
 خوش خوی و خوش فعل و خوش پرواز کند **باب بی و هفتم**
باب بی و هشتم در بیان وقت بر آمدن پرواز **باب بی و نهم**
 در بیان دشتن زنگور بین **باب بی و دهم**
 در بیان شناختن و اموضتن موقوفه را **باب بی و یازدهم**
 در بیان دشتن تو لوم طر و صفت آن **باب بی و بیستم**
 در بیان دشتن انواع و احسن شاهین **باب بی و بیست و یکم**
 در بیان کشت ده کردن شاهین **باب بی و بیست و دوم**
 تو که شاهین **باب بی و بیست و سوم** در بیان امراض شاهین
 و جوع **باب بی و بیست و چهارم** در بیان دشتن زنگها که کدام
 رنگ خورج خوب است **باب بی و بیست و پنجم** در بیان دشتن نوع
 جوع و احسن **باب بی و بیست و ششم** در بیان کشت ده کردن شاهین
 آه پروازی **باب بی و بیست و هفتم** در بیان دشتن بیمار جوع
 ی آن **باب بی و بیست و هشتم** در بیان کشت در شکم جوع کرم
 در بیان کماز در شکم جوع و علاج

باب هفتم در بیان دانستن سرمانه دکی جریغ و نشانه آن **باب**
هشتم در بیان ستم بای جریغ علامت آن که باره ندر **باب هفتم**
و نهم در بیان باشه نیک و بد شناختن **باب هفتم** چهارم
در بیان ستم شدن باشه **باب هفتم** و پنجم در بیان پرده کشیدن
چشم باشه **باب هفتم** و ششم در بیان دانستن اقامی شدن باشه
باب هفتم و هفتم در بیان ماس بای باشه **باب هفتم** و ششم
در بیان راندن بیضه **باب هفتم** و نهم در بیان دانستن ستم کردن
بای و زبان و دهان باشه **باب هفتم** و دهم در بیان دانستن قولنج شدن
باشه **باب هفتم** و یکم در بیان دانستن پیوند کردن بال دُم باشه **باب**
هشتم و دوم در بیان راندن و فلیته دادن یک مثال است **باب**
هشتم و نهم در بیان خشک شدن مقعد باشه ته او کی **باب**
هشتم و چهارم در بیان دانستن دلاغائی شدن باشه **باب هفتم**
و پنجم در بیان دراز کشتن پی باشه **باب هفتم** و ششم در بیان شناختن
پیغوله **باب هفتم** و هفتم در بیان شناختن کوکل و صفت آن **باب هفتم**
و هشتم در بیان آموختن و شناختن دُم را در آن که بعضی اهل بلاد
بر آن گری نامند **باب هفتم** و نهم در بیان دانستن برکوت و صفت
آن **باب نهم** در بیان گیراندن از میان ستر و پیراندن
بر سر کرده و تعریف آن **باب نهم** در بیان کشت دگر
و طریق برداشتن و نگاه داشتن او آنست که از او

برداشته دست کشی با برانی کند و طعم داده نشاند چنانکه در
 جانوران باز بغایت خوی نازک و طبع لطیف دارد و زیانی
 در فراغ و آسایشش باشد و طعمه را تجلیل نیریشاند و از نماز پیشین
 تا نماز خفتن بطریق بگانی و لطف و خوشی دست کشی کرده باشد
 بغایت خوب و مرغوبست مثل جانوران سیاه چشم که تمام روز
 بردارند ملول میشوند و از گوشت باز میماند و خلدی در نهاد او
 پیدا میشود و حیغه اینطایفه چنین فرموده اند چون بعد از چپه
 روز که نیمک را ام کرد یک چشم او را دگر کرده در بازو و خلیا
 که مرغوغا و از دحام باشد بگرداند بدخوی و بدفعی خود را
 تمام که داشته الفت با دمی زاد گیر و یک چشم که جانب جانور دار
 است به تمام کشاید و دست کشی بطریقی نماید که از رده خاطر نشود
 چون یقین کردید که رام گشته و بدفعی خود را تمام که داشته الفت
 با دمی زاد گیر و یک چشم که جانب جانور دار است به تمام کشاید و دست کشی
 بطریقی نماید که از رده خاطر نشود چون یقین کردید که رام گشته و بدفعی
 را که داشته چشم دیگر او را بکشاید و بهین طور در سواری و پیاده
 گشته گرفته میکردیده باشد تا ماهی که انش کامل و الفت شایع
 کلاه او را بگیرند که رم و کج خلقی و بدفعی نکند بعد مرغ را در
 داند از بدو فواید گمانند که آواز مرغ را بر وجه شناسند
 روز دیگر بدین طریق گیراند از خون دل او داده نوازش

نموده اند که طلیح میرین حال و سوال هر روز در تر از تر و دیگر
در طلیح تیره پله میخورد و بعد از فراغ طلیح مرغ آبی پیش
پران دهند چون جوق و خواب گرفتند و از در جانیت پران
طریقت طلیح کرده اند که رگه رده راندند و از او را اما جان سیع
کنند و این تمام تمام نماید که البته بیکر دو از تر و دیگر اندازد که خط نکند
چرا که در او ای که کرد شکست قاطر و ملول نمیشود و اگر خواهد که ماهار
و معرکه کرد و در هر یک یک سیر کند تا معصوم و باز کرد و در هر یک یک
در کوه ران در بهاران جان درده اند که باز سر در حست بلند نشسته
فریاد میدهند از هر حست جانور باو صحبت میدهند طویغون که می افتد
طریق او باز است معز و در بخا سید او و میس است از هر حست جانور
که پیدا میشود از در یک یک بچشم میکند اگر قدر دست قلا و مانتا
دیگر از ظاهر است ظاهر مانتا و قتی علیه القیاس چند تجربه کرده اند

و گفته اند **باب دوم در آن تعریف کردن باز از ماده**

عدالت است که اندام باز ماده درست و توانا است شیه تمانده
بشیر شد که هر جانور در کشت او ماده گوشت صفت او است
که سر و روی درست و جسمها مایه دوشانه و ریسنه و پیرش ده
در دو و پانی سیه و کتف دراز و یار یک می شود و در
دراز و پانی سیه درشت شکم است و در کتفها خط درشت
می باشد **باب دوم** کوتاه و در کتفها سیه رنگ و زرد

هر چه هستی با بر داد و دهانه هر روز شسته است با دهن و بر سر او
 خنجر خنک باشد ابروان کرد و در حوضهای بکینه اگر با بر سر طایف نشسته
 او بی دور و وقت طعنه مصطک بار و خنجر کج با چهار مغز با دام بپزند
 با خنجر بار و خنجر نلو فر بار و خنجر که و جرب کرده به بر بعضی که سار را
 درون باز جرب جرس و بر پای مال به با نون بر می آید و در روز دنا
 سار نه بکینه ان ان خنجر لکن در و معشای در ان خنجر جرب
 می دارد از دور بر ابر و درن فایده نام دارد و اگر خواهند و در سار را که و اگر
 غرضی در کلوی کوفته و در کوفت سب می باشد از کوفت خنجر که
 بر و خنجر فایز سب مقدار با دام دور به خنجر و در بار به سار
 مندر گفته اند و در جرب و دیگر سوسو را نیز سب خنجر که به سار
 جرب عید و دیگر که که در و در سب جرب باشد و نفعی را که سار
 با بهی اب هر طرف میزد و صورت کرد و در مقدار با سب
 از انرا ان می گویند و در بعضی زبان مد جرب سار می باشد از انرا
 کرده و در و خنجر و در و خنجر است و در و خنجر است و دیگر و خنجر
 سب دانه به سوزا است هر که که معلوم باشد به سب که در و سوزا
 و نون و کهنه در و خنجر و خنجر که کوفت و خنجر که کوفت و خنجر
 خنجر در جای سوزا رخ رخ دهند اگر در کوفت باشد که کوفت
 کوفت خنجر که کوفت خنجر که کوفت خنجر که کوفت خنجر که کوفت
 الان جرب جرب که در و خنجر که کوفت خنجر که کوفت
 داده باشد بر دوی سب سار زود و خنجر که کوفت

8

1

کشته اعضا را میگردانند و بر سر سینه میزدند و میمالند
 آنست که بخال او دریم را میخیزد و میشود و بسیار بسیار
 و در انداخته میشوند و خود را می انداخته حشمت است که روز
 که سینه نگاه دارند سینه در بخند و تخم نمک در حوالی و نیات
 همه را از کوفته و نجته سه رکعه گوشت مالیده به سینه نمک
 میشود و علاج دیگر آنکه کلوی سینه است را از آب کرده
 گوشت کرده به سینه بخت مفید گفته اند علاج دیگر آنکه فرا
 بکنه خوب حشمت خند و انار برین رو ترند و رکعه گوشت
 مفید و سودمند گفته اند **باب هفتم در بیان است که باوی**
 در شکم جانور پیدا میشود بخال را خشک طود دانه وانه می اندازد
 و درون خشک میکند اگر تا نیمه دریا معالج شود و زدن
 او محال است علت حشمت است که سینه و حوالی در بخند
 و سیه دانه و یاد بیان و تخم نمک همه را خوب گرفته و با روغن
 بادام تر کرده بدارند و گوشت کنی که با روغن جوهر و گوز
 بچه و یا موشن که حرم کرده بخورند تا سه روز مفید کرده اند
 علاج دیگر آنکه در سه رکعه گوشت که سینه روغن چغندر
 یا روغن زعفران حرم کرده به سینه و قنده محکم تا فته یا روغن یا
 تر کرده در مقعد فستند و گوشت ماکانی
 سینه انی طالع حشمت زوده اند **باب هشتم**
 بخال انداخته حشمت است که اصل است

حارث بن ابی سفیان گوشتها را کرم باد انکسیر است
 در پیش رود آب نکشتن از گوشت و خاک الوده دادن میشود
 و دیگر آنکه بنوک اندام را میخارد از آنکه شوخ می ماند تا سه روز
 در خانه تاریک بر بندند و گوشت موش را بسکه با و کاوه چند روز حرام
 گوشت مایان سیاه را با روغن زغیر و آب دانه بپزند و خوب بکشد
 سنج دیگر آنکه کدر را زنند اندازند تا جراحی کتده خون او بر آید
 روغن شیر و شک در بالا بر جراحی اندازند تا جانور بخورد و سه روز
 چنین عمل کنند نیکو میشود و گفته بزک نمر مکنند عکاج دیگر آنکه روغن
 سفید بود روغن کاوه و دوستان خانه و نمک سنگ همه را خوب
 ضم کرده بخت ناف سازند و هر روز یک شافه در مقعد باز دارند سیاه
 نخل کنند در جانور را نشیب دارد تا درون مغل شود و بوی
 مفید و مجرب است نادر الوصی جهان و نادر در آن ستان نیکو
 تمام میفرمودند خواه در هوا بر دخواه در هوا کرم من جانور آب کنند
 حتی گستاخی کرده بر سیده اند که در هوای سردی میزند و جو
 طبع باز بوی لطیف و نازک میاید و کرم اگر در این در آن
 غلت می شد اسیر این زمین بود و بر عبد الله میاید

مؤدود درین هن نامه که شرح آن مجاورت علم غیبی است
 الا الله است مایه **بازیم درین** دهنش و سبب خیال از این علم غیبی
 بر که میفرماید از هوا با بر کرد و دوشاک که از خورشیدی مخالف می شود
 و در دین تازه و تندرست نماید لکن از جراحت قفس باز میماند
 مرغان سرد و مفید و ساز و راست علاج دیگر آنکه که آب کشنده را
 بکافور و الاهی بزرگ صلابه کرده قبل از طعمه مندر یک منقار آید
 ریزند و در گوشت هم مالیده به بند بغایت مجرب است ان شاء الله
 که بینی او را بسوزن خلل اند قطره جند خون باز در آب سرول
 گفته اند مخلص مایه **صدمه** دهنش خور و شدن دمان این
 خور و شدن دمان می ماند از سبب خورشیدها سرد بادا بکیر نوا می شود
 عکس نیست که در وقت بخال انداختن بنوک خود انعام
 را میخارد و دروینر میکند اگر در بی علاج این
 به حال نشود در درون می آفتد و آله دوست
 علاج نیست که یک منقال فلفل به تم منقال
 زرد با عل هر روز صبح و شام بمالند

دیگر آنت که آب خوب را با قلف و دانه زرد آلو
 و زرد شاد و تخم بنک را همه برابر که حل کرده کاه
 محبوب گفته اند علاج دیگر آنت اگر یا تنها بنک زرد و زرد
 زرد و داغ کند نه احاط بر طرف بی شود و گفته اند
 طبع داغ آنت که کرد خوره شده را اطراف او را
 خیمه کند و احتیاط نماید که بد زرد و **مایه زرد و هم در سال**
 در میان خیمه علی که در سر باز پدای شود آنرا خزه بی
 نامند علاج آنت که هفت دانه موی را کوفته در ظرف
 انداخته گذرانند که خوب تر شود بجهه زیر کرده بگرد
 و آن آب را مداوینند و مد لعل و مد پای او بمانند
 تا جواند شود علی در سرداغ است بیرون خواهد
 محبوب گفته اند اگر این علت لذت باد و لذت بلیغ است
 اش آنت که دمان خود را اگر کشد و شکر انداخته
 بیرون بیاید علاجش آنت که زنجبیل و دانه
 باروغن آب مقبله بسته جبه کرده روز اول ده دانه
 روز دوم پنج دانه تا شش روز دوکان زیاد کرده
 اند اگر دفع شود بقیه بنک و الد و بنک
 روز میداده بخند و از گوشه ها و گوشه های
 بنک و موس و دل کا و و کشت ابو

گفته اند **نایب چهارم** در میان طوایف خوشتر از این
 علت از سبب یار است و در رویه اگر بدایه بود
 رفتن گوشت بر خاکه بدند بعد سپند و در سینه
 را آب ترکیه یکشب تر کرده بدلند و آن آب را در
 دهان فربشی او زنند اگر دم کشیده بیرون انداخته شود
 و الله کسی را بفایند که منتهی او را کیده و در کد تاسه
 این غلک کند محبت گفته اند **نایب پنجم** در میان
 چشم پوشیده و دشمنی باز این علت را چشم فرو
 بی نامند علاج آنست که آب شب مانده را در چشم
 زنند اگر دور شد نهاده و اگر نه علاج آنست که روغن کل
 در گوش چکانند دور میگردد و گفته اند علاج دیگر آنست
 که رسی در آتش اندازد که خوب سرخ شود بعد در آب
 اندازد سممت و عفونت او بیرون آید صدق و جان
 بخت آب ریختن و کشیدن صلیبه کرده تاسه رفتن
 بعد از آن در روز دو وقت یا بخت نزد جسم جانند زیر
 بغایت میفقد و سودمند گفته اند علاج دیگر آنست که
 سنگ رسته را آب لیلو صلیبه کند بعد باوان تر
 کشند تر و بیج بنفشه و تخم کدو و تخم خشخاش
 نیم کوفت کرده همه را در ظرف یکینی یا نایف

آب و چند آن از اردو به هم را بر یکدیگر درخوابد یک شغال خواهد دوخت
 در بار جوش تیره صاف کند بعد ه باز جوش تند تا آنکه بماند
 نیم گرم در دماغ یا بیدیز کرد در دوزم هم کند مخلص می یابد بار
 بخور کرده اند علاج دیگر است که سیاه دانه و بنده دانه را
 یار و غنم زغیر همراه کرده خوب جوشانند تا فوادم گردد بعد ه
 روغن کل را بر آن هم کرده شافید یا رنگ سازند و در بینی او ضل
 و تخم کاج چون دیدند که بیشتر خود را می بیند تا باقی شافید
 بکشد چون مرده او در دماغ که رود اخلاط را خواهد راند
 بسیار از موده اند علاج دیگر است که کل ترب و بخریج
 و بادریان و شیت نیز و تلخه عکرمه یا ب بخوره صلا که کزده
 بسیار جوشند یا بر سر دوزم هم کرده در دماغ او ریزند
 از راه دماغ و از چشم هر خطی که بپزد بیرون خواهد راند
 و مخلص خواهد شد و خواهد یافت بسیار مجرب است و اگر
 خلط را از آن چشم یا نوز تا حتمه یا برده گیر میشود لا و او لا
 علاج دیگر است که جالوز را صاف میب زد و مخدر را
 می اندازد و قایده بچد گفته اند حوزمندان عالم **باب**
تعمیر طعمه را که جالوز را در ده وقت باید داد
 طعمه دادن لایق و قایق است باز و سیاه چشم را
 شست بخان طعمه دهند که تمام غشایان پالا باشد

دارم شستند را هم را

یا نباشد علا الصباح اشتمت عالیف بغایت صاف منزه که در این
 کار زار کند که شد بد و باید اگر کم گوشت بدنه یا نه کار کا و در
 اند که شست که از تملیق منامند و مثل جانوران در این است
 که خوزه بند و خوزه بیانشه صباغ اندکی تملیق دهند بعد از طلوع
 خزان دهنده که نماز خفشن بالامقدار رسته باشد یا نباشد بعضی
 کیفیت اند که بشه بهتر است و آنکه جانور نازک و لطیف طبع است
باب عدم در ن بازید که دشمن این از تادام جانور
 دار است که گوشت طبعی و عینوا از سر نه و نمیده اند که یکدم در ط
 لکها به در دو فصل و غوی جانور را نیز باید از این سبب نمیتواند
 جانور را راست کرد و دیگر جانوران به فعل تغییر می یابند یا لوزید فعل
 اکثر اوقات زنده نه دهند و نبات سفید یا گوشت همراه می کنند
 روغن بسیار هم وقت یک گوشت که شربت مالیده دهند قاری را
 در بغل و با مالند به فعل را می کند در و علی و دیگر آنست که
 کیش و نبات و عیسیر بر سر را را کرده لکها به در و غیری که گیر و خون
 او همراه مقدار بادام بخورند از به فعل و دیگر این است که
 در دوال با کینک بند بغایت خوش من شود و تداوی که در زمانه
 اغوش همین ترمیم دهند **باب ششم در سب**
 فیه در ن باز و در ن گوشت های که کلام گوشت است
 فیه اند و گوشت فیه آن در سبب صحرا و

[illegible]

کج شوق آفتد مرک حورده دوان حورده سر سر نه
 حشم ورز گرم شکم خوشن آنت تدن خوشن آفتد
 دمه کاهش باد گرفتن یادنت نقرص اما سرابی
 مستهم بای یافتن اقلی حاق حاب نامور سر نه
 اندام بخره نغوه دم کج کردن کوشش خط کردن از کوشش
 باز استادان یال فرو کردن بای فرود شدن سست بای
 سستی سر مار دسا کر مار دسا ر حورده شدن نوره شدن
 چنگ یک کوشش باز کردن غمت بیکور کردن بیکور شدن
 یرون آمدن حلقه چنگ بیکور کردن می یا بیکور کردن
 بدلت و یاد کردن تا می قصود رسد ان را بدلت **باب**
در مضمون باز تند رست و حوریه قویم که همدش بدین
 طبعی در هوا گرم در خانه سرد نگاه دارد و در پیش او دایم الدیر
 آب گذارته وجود و یا سب که بکار رفته دایم تر رفته و همه از
 انواع انواع در هوا سرد در خانه گرم بیدار در خانه چاه نور
 حسی اندازند اگر سلاس و غره بشن بهتر و حسی را بخت کرده
 و طعم را گرم گرم دهمه و سویی که از جانب گذر و بقیه ها کویان
 کون که فتار سکندر و حینی گفته اند استادان عالم و
باب بیست و نهم در مضمون باز این علت را
 است باز در حوریه یا کرد یا خاک حوریه یا از

و اگر این دهن میشود که نه است که دم خود را می چنان
 علاج است که موی را بر روغن سوسن در کوشش
 بچکانند و علاج دیگر است که جگر کو سفید را یوزن غلظت
 و تار سیده را فرماند که بالایی حکایت شده کند شب یکم آن
 علا الصبح بیدار اگر بخورد و زود در کلوی او پدید آید بسیار
 مجرب فرموده اند علاج دیگر است که او را بالا ببرد و مانع
 کند بکشد و خرب است علاج دیگر است که این کف و ران
 کند که لته را شب ببرد که و نمک تر کرده یا تندی صبح
 کرده و لای کند بغایت مجرب است گفته اند و الله اعلم
باب بیست چهارم در بیان دانستن گرم شکم معلوم کردن
 او اینست که همراه بخل گرم می آید علاج است که جگر را
 یا تکه زرد کاو آمیخته در سینه باز تافته روزی مالند مقصد
 علاج دیگر است که آبله ناز ترش را بیکوشش که سفید تر
 کرده بیدند بغایت مفید و ساز و راست و اگر علت را ندانند
 گفته اند که حضرت مرثوی بر دانه مضجع در هفته بکشد
 آبله ناز زرد کاو بیدند فواید بسیار فرموده اند علاج دیگر است
 نوش در و فلفل و زنجبیل سه برابر کوفته و بخته
 عن کاو آمیخته بیدند فواید بسیار فرموده اند علاج
 که بخورد سفید را کوفته یا غسل ضم کرده

گوشت همراه دست زوار است و دانم اعلم بالصواب
باب هفتم در بیان که خوردن تخم ریش و آب خوردن
 این علت را که آتش نمی نامند عللش گفت که گوشت
 گوشتی که در آب ریخته نشود بعد از روغن او را صاف
 نموده بگیرند و آن روغن را با آب کباب شیرین چم کرده
 بدهند و خوب گفته اند علل دیگر آنست که شش متقال روغن
 و شش متقال خود سفید و سبزه متقال شش نمک زخم کرده
 چهار روز بدهند اول روز کمتر دوم روز زیاد سیوم روز
 بیشتر گوشت بدهند موافق گفته اند و الله اعلم بالصواب
باب هشتم در بیان آنکه باز خوردن آب رافق تدوین
 علت را از خوشن افسانیدن میگویند عللش آنست
 که دو روز روغن کاوید بدهند بعد از آن باز در پیرون
 کشیده در سوراخ او چهار قطره نیر تحته بدهند و روزی
 روز دیگر که رو سفید را بپوشد دور کرده مقداری مشک کوف
 و عسل کرده بدهند سودمند گفته اند و الله اعلم بالصواب
باب نهم در بیان که در امتداد گوشت کباب خوردن
 افکندن میگویند عللش آنست سوخته نان را با آب تازه
 تر کرده ساینر با سبزه بعد از آن صاف کرده گوشت کباب
 تر کرده بدهند و اگر دل فرسوده تر است عللش آنست

که ز خیل و سپه هر دو بر عسل و حیدان اذویه حکم کرده
بالمه مقداره رسته بکاه بدهند مفید است عله حش است
که گوشت را همراه تیراب یا کوسه بدهند سوخته گفته اند
در علم بالصواب **باب بیست و نهم** در بیان باد و
کردن بسیار از طرفین این علت را یاد کرد افق می نامند
عله حش است که خم شمس و حوائی و آب را کوفته بگوشت
کبوتر یا گنجشک یا موش بدهند مجرب گفته اند عله حش است
که قندق و قل قاحنه را در هم کرده بدهند مجرب است
عله حش است که لکه را تر کرده و گوشت را هور را ساعی
در آن گوشت آب کز آنکه تا آنکه خود در کشد سه روز بخورد
بغایت مجرب است **باب بیست و نهم** در بیان دانه سنی
در دیال و لشف دندان این علت از است که باز در
کبره یا رام می نشیند و بطن می کند و بای خود را
سست می ماند عله حش است که در حشر تا رسیده
را فو مانده که شانه کند در سست و بال و روعن را بگوشت
صم کرده بدهند نیکو مجرب است عله حش است که سنگ
تراکم یا لانه کز آنکه او را در دانه دیگر مانند بیکر را
در سه روز بکند که مجرب گفته اند عله حش است
ماله ی بای است در مایه و اسخوان که در باد را

میکویند و دریای آن ریکه هرک بنا بریک تمام نشسته که
خون باز و آب که می برآید نیو بشود ملاحظه نماید که شمع
واقع شود و بنا بختنه که نه را مع زرد و خوب و روغن
یا بروغن زغیر خوب کوفته گذارند که هرک آنرا بکشد
بشود بغایت سودمند و زوار است نرکان گفته اند

اعلم بالصواب **باب سی و بیان** و اینست تعریف و
آن نشان او آنست که بای خود را دایم که آشفته یا مسکینه
به است اگر دست رساند چشم خود را از آهم بیکر و عسل
آنست که گوشت خرگوره یا خون شیر خنم کرده بدهد نیو خواهد
علاجل آنست که مغز سر کنجش را با روغن بنفشه و اینست
روز و بای تعریف بند بسیار ساز و ار است گفته اند
آنست که ریکه بر سران است اهن یا ریکه که سر او کوبند
خوب گرم کرده اول بروغن سر بهج را انداخته بعد برک
گذارند اگر این طریقی داغ کند اجتناب ندادی هم نیست
بغایت مجرب است که حضرت مرحوم بر وانه بنفشه میکوند
و الله اعلم بالصواب **باب سی و یکم** و بیان ششم کردن
پایه جافه علاجل آنست که خون ماکیان سیاه را با ضم
و بخود سیفد با سفیدی برضه مرغ ضم کرده یا گوشت
همراه بند میزد است علاجل آنست که بنفشه وانه

باروغن بد انجمن ضم کرده که نه دریا می رسم بند و مجرب
سبب علاء حش آلت که خلوح سوخته اش از آب نمک
و انجوزه درسم بند و مجرب گفته اند خرو سندان و عالم
بالعرباب **باب سه هجتم** در بیان دالین درونم این علت
دیده که بد این شود یعنی در بیان وقتی که طعمه لورده می
اندازند و در طعمه گرفتن بیکد که تلاش کرده تاخن برسد
شوخ می بندد اگر فربه است چندان زیان ندارد و هرگاه که
لاغر میشود بسیار ضرر میکند چرا که زرد آب جتمع میشود
جای بیرون رفتن ندارد اگر نه غن بزکیه گوشت همراه بند
شاید که سر کرده بیرون آید و الله عالم بالعرباب **باب نهم**
در بیان طعمه ناخوردن و رعیت نکردن این علت را هم
نامند از نادانی جافه و دلاست که دست را خوب پاک
ناکرده طعمه دیده او حال وار و حال میشود و این علت را
سبب بد این شود علاء حش آلت که گوشت سبب است
ایا زین بند بند خلطی بد این شود که بسته بشد بیرون بی
آرد و صاف نشود علاء حش آلت که ریجیل و وال است
تخم نیک باروغن کا و ضم کرده گرفته با جمل همه
بسته دهند و بند است تا با گوشت که در کفک
که روز چنین کند به خواب شد و علاء حش و دلاست

که جوانی و تخم بیک بار سخن بسته دهند مقدس است
 آنست که اول گوشت پس کمتر دهند تا نثر آب بکشد
 بسیار پرزور باشد باره آب ضم کرده قطعه چند و کام
 او چنانکه نذرینند بر احدی طبعی نباشد همه را بیرون دهند
 و صاف بیکرواند و الله عالم بالهواب **باب سی و چهارم**
 در بیان آنکه طعمه را تجلیل نایرون و شب نوزدها بشن
 و نتواند بر کرد و بندن و روز دیگر تجلیل برون این علت
 را بر سر میگویند علتش آنست که بر کاه گوشت را
 با فریسم محکم بندند و گوشت را در کام او بزور انداخته
 بگذارند که گوشت را نه گیرد و بعد از فریسم را از دهان
 از ته بکشند تمام گوشت را بقیه کرده خواهد آمد احتیاج آن نهد
 با و ما و چیزی ندهند و روز دیگر گوشت را نماند اگر گوشت
 تمام کند اندک گوشت بدهند و اگر خوب میل کنند آن بقد
 مقلد با دام نبات مصری را اول فرومان اندازند و
 بای و ورمهای بر طرف شود آنگاه بدمان حاضر اندازند
 و در پیش او آب گذارد و روز دیگر گوشت بکشد این
 بدهند کمتر جنس گفته اند و الله عالم بالهواب **باب سی و پنجم**
 در بیان پریاد شدن باز این علت را احتیاج حاکم
 از عجد الله روایت کنند که کاه کاه از مدود

طهر میشود و عجله بخش نیست که بگوید که راندن بوی کویز چه خندان
 که بهوش کرد و بعد از آن بدنه جانور زنده اندازند که جانور برادر
 خود بخورد و لیکن از پرواز سخنان گفته اند که مفید است عجله
 نیست که کل قند را بکشد و دیان خوب است که قند را
 با دام بدند لغایت مجرب است گفته اند و این علت را آن
 که چندان و دفعه باد باشد نمیدهند و دیگر احوال که میشود
 از آن سبب گرفتار بعیت کونا کون میشود گفته اند و البته عالم
 بالاصواب **باب پنجم** برآمد چار بند این علت را بر آمدن بون
 نامند از سبب خوراندن طعمه یا روزه و عجله بخش بر اندن
 بدست افشاندن نذرن میشود عجله بخش نیست که کل
 و کل برین و مویای را بگوشت کویز بجه باوش ضم کرده
 بدند مفیدش را بر و غن سمن یافتن یا روغن کلنگ بگوشت
 لغایت مفید است علاج دیگر آنست که کل سرخ و کل انار را
 و نجسته در مفقه او بپزند تا سه روز بگذرد مجرب گفته اند **۲**
مجموعه و بیان سخت شدن اندام جانور نذنه آن علت است
 بخال ادخس نمی تواند و اندام را بنیاد و اگر زود

نیز منقود نماید و غلظت آنست که روغن و آنرا در دل حبس
کنک خواهد شد و غلظت آنست که شکم نوشا در و ملیده زرد
سفیدان سفید و خود همه را برابر گرفته و حبه بار و غش کا و در
خود راست کرده بماند هر روز صبح و شب یکبار که آن شافه آمان
و سرا و در شیب دلند و لحه کمشت نمایند تا ز محل شود و دیده بد
راست آن بندیده میشود و غلظت آنست که گوشت را روغن
با دام مالیده بدنه اگر روغن با دام نباشد پس روغن لبه یا
زرد بغایت مفید و سودمند گفته اند و غلظت آنست که چهار
زکانه رو و در مقام سعالی کلخن یا تراغین شافه کرده سه روز
در مقعد جا اند فرستند بغایت آرمیده شده است و اعلا لم
بالهولیب **باب سیم** در بیان دانستن علت آنش که در
بینی آدم باشد و سهله گویند و شکم باز مقعد سرفیه گویند
نشانی اش آنست که اگر دست راست را منقلب شود و دلند
چشمش اندک آب ظاهر شود و طعمه خوب چلیک بر دلبه
انز گوشت یا بچال همراه آید و غلظت آنست که شکم را
را گرفته همراه دلند هر وقت که چیزی گرانند بخورند

اینست گفته اند علتش است که در این است که بر دستش و
 انچه در کتف او اندازند بسیار کوه گفته اند و الله اعلم بالصواب **باب**
نهم در بیان دامن تشنه شدن ببارش لیش است که سر خود را بالکله
 می جنباند و کردن او بر سر حرکت مشق بال و دم را یکجا بیدار و سبب
 باین علت گرفتار میگردد و علتش است که یکجای در زمین جو قبری می باید
 کافت و چوب تاک را می بایر بخت جو بسیار گرم شود شراب کشند
 ریزد و دلف آن جان و در آید و سبب کنند و ملاحظه نماید باین
 علتش است که عود خام و رنج و قروفل یک و می و یک عود که
 کوثر و موش بپزند این علت در هوای سرد خشک بیشتر میشود و الله اعلم بالصواب
باب دهم در بیان کج کردن دم این علت را کج کردن دم نامیده اند که
 سردی مخالف پدید آید لیش است که وقت خوردن طعمه دم در
 کج می آید و بطن طور خیزی می آید و اما علتش است که یک ابر من و یک
 نیت را ضم که گوشت مخلوط خنثی بدهند مجرب است گفته اند علتش
 در چهار مغز و در غده پسته را از جنس ضم که بدهند باین
 و الله اعلم بالصواب **باب یازدهم** در بیان گوشت را خطای ابر
 جبر ناخوش میگرداند و بافعال یک می کنند از آن

کیند و دردم باز سر و اوج کلاه طعمه مریه دار یک اسب مقصود خود را
 و بان سوراخ که آب مریه غرر در دن جابج و وقت طعمه آب می
 این اگر علت بخانور نوید منبوت نه نشانی است سر خود را دایم می
 و دماغ خود را قح قح کف میکند حشش آنکه آب کم در دماغ او می
 رنجت و سرش تشب بایرشت که رو کند و قیقه مخلص بانه عسل
 که مویر سیاه چید را باب ترکفه و ساقی بکوفه خوب تر شود بعد زهر
 آب او را در دماغ و پاچه او بالاند می کند و میوه حشش آن که آب
 انور با تلخه عک در دماغ او ریخته مکت نماید و همه را قیقه خواهد یافت
 اند و الله عالم بالصواب **باب هجدهم** در بیان اکله طعمه را خوب تحلی نامرد
 و میب تمام نامحزون نشانی است بایرشت این علت را سبب است معده
 می نامند از هر سبب میوه اول اکله طعمه را خوب تر مکف می دهند جانور را
 بامید و شکش نکند و خود ملاحظه نماید و اگر تر یا یک کف است از زمان
 و الله مکت نماید بعد از طاعت تا پاک گردد و دیگر از لوک فری دارند
 و کوشش نمی کنند و نیمه را اند خلط و بلغم جمع می شود فتره فتره
 و نیک علاجش آنکه سبک بایرند و راند و حصه است
 و بعد جبهه بر تیره راند و در شش آب کزاند تا خلط

در آن زمان مایه دهند و دل را در آن دستمال از این مایه
علاج است قدری رفع و در آن مایه یک به یک کوفته کوفته
بر و عن بادام بار و غلج همراه کوفته بدهند مجرب است دیگر علاج آنست سفوف
و رنجبت نیم کوب کوفته در ظرف انداخته و سرشته که آشفته و صاف
صباح در دهان جانور نریز و بخند کوفته از دیگر علاج آنست موی سر
انتر کوفته آب او را در دهان بار بایه رنجبت است آن جن کوفته از دانه عالم
در بیان سبب گرفتن آب اسهالت را بال فروشن می باشد از
غلبه خون و باد است و علاج آنست که زک در استخوان بار یک است آن
را همراه در مکنند آن را کرباسورن می بایه خلط و قطره خون خنده
نک منو کوفته از اگر غلبه باد باشد رنجبت و تخم نیک و باد بیان است
پخته کنه ضم کوفته خوب کوفته بکوش کوفته نرمالید و مایه یک کوفته
و الله عالم بالصواب **ما حبل** در بیان سبب گرفتن بای از حبل
اول اگر آب می طپانند که استخوان از از مایه رز رز آب جمع مکرر
رخنه اگر آب در دانه نفع دانه نفع او مایه در
از ناخن کشند نیک منو دیگر علاج آنست سیر و مایه کوفته
کوفته کوفته از آن کاف منو کوفته مایه کوفته در مایه کوفته

بگویند که اگر بگویند که زور و قدرت است و اینها را با دست و پا میزنند و میگویند که
 با سحر و جادو هر کس را که میزنند کشته میزنند و الله اعلم بالصواب **باب هفتم** در بیان
 کردن بسیار عجله شش است قدری که بگویند که بدنند و مجرای دیگر عجله
 است قدری شک و غش و بدنند و دیگر فرما بکنند است آن کفر است
 و الله اعلم بالصواب **باب هشتم** در بیان بیش شدن باز عجله شش و فقا
 تر که جابجا در بر مای او باشد و خواهد دیگر عجله شش است و موجب
 خوانند و میان پیرایند بر طرف خواهد شد و هشتم اعجاز در باران کفر است
 و نایب شیر کرم بشوند و ششها میروند و الله اعلم بالصواب **باب نهم** در بیان
 سرمازدگی باز عجله شش است و قفل و رنج و قیر و سفیدان سفید
 همه اکوفه و بخته بر و عجله شش صنم کفر که دارند هرگاه پیران و دن نزو کن
 البون بخوانند اگر صحرابرند بگوشت مرغ با کبوتر که بدنند و دیگر ماکار
 خواهر کفر و دیگر عجله شش است و سوادین الزامین صفت است و شش
 که در باران خود فروخته هیچ باز هشتم و در سوادین شش میگردم یک جانور
 گوشت شک که دادیم اول است و آن جانور اندام تلف شده
 شک که نعت رحمت سرما سفید و الله اعلم بالصواب
 در بیان سرمازدگی باز عجله شش است و در خود مقدار کفر

و این شهر را که بدین نام است روز در خانه بزرگ بنی در طرف خواجه عالم

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

باب سیم در بیان خواص شدن باب بار عجلش آیت و سرکه نخل که
 با شسته اند یا شتر مرغ بعه بندند و بنوبه مجرب است عجلش آیت
 از منب و تخم خنثی و منور و اندک ز لک و لوث در درخت زواری حبه
 کفره در باب یک است از آن خون گیرند و هم سرم را بخور شده و سبند
 مجرب است عجلش آیت و به نک و سرکه بنفشه و تدایغ کوحش شده
 مفید کفره اند و الله عالم الصواب **باب چهارم** در بیان کج

[illegible]

[illegible]

و در کمال در حقیقت باشد

هر چه جان بر سر آید اما آنکه در باغ می نهد بدست کفنه اندر بر که او را حلقه
در تر مروه است که آن عالم خشن کفنه اندر و الله عالم بالصواب **باب پنجم** در
شن خشن و امضی شوقه در کوزه مشاب ایا لکون طریق شش خن او است
که در بای او کوشیدارند اگر یک بای گرفت شوقه است و اگر هر
بای گرفت بداند چرخ است و دیگر طور شش خن او است و در
با او منجیدارند اگر واقعه اهل که از شوقه بداند که شوقه است و اگر منج
بداند که ایا لکون دیگر علاج شش خن است چنان شوقه بدو
زک و سیر است کوه از چشم او آب جری منزه و دیگر در قی
باشند اگر کسی نرم کند بر و اندازد در دست که بر شش کلب حاصل مایل
در یا و او بداند اگر گرفته است ضرر رخمت ترسانه شوقه است اگر
یا خورید اما که جری است اگر تمام شش گرفته نشد این عمل شوقه است
چون شش فحاش و دهنش ان افان چینی دیر اندر حلب مالک باطلو دیگر
را بشمار در ته بای کشته می شست و غل الصاح او مکه اند و مرغان از
بشد شش شد در شش کاه او خلب خلب طبور در جوار است
بگردانها را بگرد و نمی خورد و مرغی لظرخان انار الله بر
در شش فحاش که در حوادث لام فرجام مایه ادران که

و طمعه لوفه اگر در بارگاه بسته نپا هاست و جهان آمد به دست کوه
 و بفرموده الله بقرابا با عنقه جد خان عبد الطیف خان بها در غارت بقارته
 براه و حبل بکشته مشواه روزی مفرنبه چن بقور کفه بعرض رسد حصار
 در آن جنگ و کوهت رخبان دیر اندر طور که مذکور شد هر شب یک
 نوبت در یک بار گرفته می شد حسن شوقه است و بزرگ کردن
 ستر دراز می باید و منجور را بالا برد و فول بزرگ و پر جاشیم در شب
 کت ده و شهر دراز و یار یک خط می بکن و اندام و سترالونی باز
 انهم رنگارنگ و در پشت بر زدن و بر خور و زده خصم می ماند
 طریق را آموختن شوقه روشن و بجزر و جری تو لوم طبع را شرفه
 می در آوخته و حاله دین زانها شوقه را گرفته می در آورند و مع سید
 عالم بالصواب **باب هفتم** در بیان دانش تو لوم طبع و وصف ال
 بدانکه سر او خود وسطی کرد و چشم کف سینه سوراخ بنه فراخ و
 شهر بای دراز و پیرهای سبک و ریزه سبک خط است و بکن
 ناکت ده و دراز دم و پای کوماه گرد اندام و بر خور و زده خصم
 گویا ترش می کند اگر چشم مطلق حالوزان باید که کف است
 صر کفنه اند و هنرین رنگها نخی و کت افکنه اند و عالم

تمام و سرانجام
 و کما فی ذلک

در بیان دانستن انواع درختان این لایحه نکات غیبی است
و تعریف آن بجهت کفایت بدانکه هر جنس انواع است اول بحری و دانی
چشم و جهنم روائی و لاجن سبوم تریا لاجن چهارم ایکنه لاجن پنجم کوهی و لاجن
بدانکه بهترین محرش این است که لاش نیست و سیاحت و شکر
سینه مالیت بر زردی یا بر غنی منزه حسن و لطف است کردن و شکر
سینه و کف و چشم با کشه و رنگها و خط و ناخن منگین و سبوع دم و سرج و یار
باب و رانی و پاه و دم سبز و نو درشت می باید بر خور و زخم صم اجنبی است
در کانت در بامایزک و زخوب عو شبان دالو کفنه اند و اینست
عرف بحری میگرد در اصلاح ایمر طایفه علیه اکثر است از میگویند و در
ایسون کوشش بسیار و سعی تمام میکند جانور و خط و تماشای است و جانور
دار را می باید که گوشت جانور را داند این بکدام گوشت در قید است
و میگرد در آن نوع که دالو بعضی جانور در فریبی و بعضی در اعتدال خوب
جانور دار است و خوب است که نماید پاکیزه و فریب دالو و درشت
زبان است این قفل میکند تا جانور دار است بدانشته شتر خاکی
اگر حلیب است هر یک می آید باز بگردانند شایسته و در حکم
عضن در محضات است و خندش این را میگردند و دالو

فصل در بیان انواع درختان

و پس خوشی و خوشی فعل کنه شرح آن در کتابی مندرج است
 شش است که شرح فام و فام و باک فام و پرسی و به حاله از
 اخس گفته اند سرخو کردن و شهر دراز و سبک و چشمها
 و کوراج به کشته و شهر بار دراز و پیرهای سبک و پشت باریک
 و دراز و ریزه پرمی باید و گرداندام و پروزن و سبک خور و زو خضم
 با سبک کومه و ران و سر بزرگ و کف اند سبک ترک لاجن کف
 اندام او سرخ و شش این کف اند و میگویند با عریض و
 و تنزیر و حقوق خوشی و نیک فعل زو کشته و فادار است و شرح
 لاجن سرخو کردن و پشت و دراز شهرهای دراز سبک و نیک و ریزه
 بر و زکما خط باریک و زکما می باید و کفهای می و دم کوتاه و خور و
 این سبک لاجن بعایت قبول طبع و لطیف گفته اند چهارم اکینه لاجن
 دوز اندام و کل اندام و بعضی سبک و سبک شرح بزرگ سر سبک
 و کف چشمهای و چهار سبک می باید و دم کوتاه و گردن و شهرهای دراز
 انج بنی کرد و فراغ لاجن قوی بزرگ و سبک و کشته عین و پیرهای
 ورن گفته اند پنجم کوهی لاجن بزرگ سر بزرگ اندام دراز
 سبک و شهر دراز سبک و کف کشته و نیک و خور و

وَران سر زان پائے شکر و دم کوتاه انجمن مایک بر سر پائے شکر و دم کوتاه
نست اگر چه حقوق او نیز برست اما کر زربانی و وفای و وفای و وفای
زنجبش هن می نامند و آن لاجن را عرف و سرخ و بکر یک خود سرزد
اندام سینه دواز و کف چشمهای که و تنها و کفون درشت و دراز
باریک و دراز ران و سرور الو با شست بر پای شب و سینه نک و ایک
می بایند و چهار دواز و کف که در جشش پر وزن و به سلاسه سر و کف سر و خور و
خضم می بایند گفته اند و الواع شهن پیکر کف سفید و طبع شش لونه
رنگ خوش گفته اند و الله عالم بالصواب **بایست یکم** در بیان کشت کردن
شاهین و طرین دشتی است چند شب یا خواب او را نهند و
پای کف و فنجی او را بایر کف بفعی خارش لاجن کشت کشته با کف
چند روز که آرام شد کله او را بر دوشه مرغ کیران نهند و کف که از
که بر مای او کنند و طری احشاش و فرال کاند و او را و او را نهند
هر روز بدین طریق که نهند از خون و کوشش نهند بهمان اندک
طلب کف سیر کنند تا به بله رسد هر روز مرغ کیران نهند از خون و دل و
هر تر طلب نهند بر همین منوال با و بجمع دار طلبید و سیر کنند
طلب کف نهند تا به بله رسد که هر روز مرغ کیران نهند از خون و دل و

طلب کنند اگر ترا دار مرغی بپرستد یا برسد اگر بدوان بدین شکست
 نه صلا و اولی و اس منقول بعد بخالوز ریزه کردند هر چند ریزه
 لب رسد اگر نشد تا معاد تا با جالوزان کلان او خرج خوب گرفت
 در آخر روز پیرانند اگر بگردم زبانشد و چنان سمع شد در اول
 الیه ببرد و در کوثر دید پیران خطا کند چه کرد یک سر کند
 که در سر کرم نفوذ و اگر خواهد معرکه کرد و یک یک با چهل بار کشند
 و کاه کاه بگویند از تر تا چهل او رسد نفوذ گفته اند و الله عالم بالصواب
باب ششم در بیان لوک نشاندن نشانی بد آنکه در لوک نشاندن

دامنه دیش بن سنگ ریزه اندازند و یکطرف سبک برک باحوکها ریزند
 کاه ازوبه حوض طعمه و صاف دل جالوز گفته اند و دایم گوشهها بالوان
 بالوان می باید دل و نیز هر جنس جانور زنده درش او اندازد اما مرغ
 ممنوع است اگر در خانه می کشند می باید و را و شمشیر را در شمشیر
 و خانه را دایم با کلاه و قمار است تا نماند که از ریزه در بالای بام است
 و شمشیر خرد یک ریزه و تداوم در لوک باز می دهند و الله
 نشاندند و بعد از لوک فریه بردارند چند کوشش است و الله
 قرار شد بدو وقت سرد شدن شک در آن نشاندند

روغن در آن دراجد بجای خونیست که گفته اند و اله عالم بالصواب
ششم در بیان دشن ابریشم بن و جریج جدا که خارج از کمر منور است
علت آن در درشتی است تا آنکه فرقیست بگوشت مبداء تا در و ن
ساخته در آفتاب بسته در پیش او آب سرد که از تر اگر هوا گرم است آن
که اند که از آن خورده علت تا را می راند و بجای حب مر آن و درشت روم
و خوره غیر آن مثل علیج باز است که اند و اله عالم بالصواب

هفتم در بیان انواع جریج جدا که هم از ده نوع است و لطف او را بیان
کفته ایبر اول مرغ سیاه هم بقدر سیما سیوم اللجن چهارم لور هم کوره
ششم سیاه بان و زرد اندام هم بقدر سیاه هفتم سیاه نهم سیاه
دانی سعدی دهم سبید لور یا زرد هم زرد و سیاه و سیاه از دهم
سرو لور اندام اسبجی فرق گفته اند که اند و اله عالم بالصواب

هشتم در بیان دشن نیک ما که گرانک جریج است و او است
در بیان زنگنه هفت که هر اسعد ایبر ایبر لور در باز نامه خوش لغز جریج
مرغ ششم بار را فر سر کوش خلطی تعین شده جریج سیاه و جریج
سیاه بان و زرد هم لور کوره اما شش مرغ تن زرد و بان
را در آن سیاه از اول مرغ غنیم هم سر

سید روی چهار سیه تحسین فاشی به یغی از آن محلی
 در آنجا که این مفت کفشد قوی بکشد درشت اندام و خورده ای
 برونگ بگردن شهبازی دراز و چهار از چشم و سینه و کف کتانی
 و سر الو درشت گردانم بر وزن باله دم خالص و بای دم کوتاه بر خور
 خصم و طالب را انداز اینجی کفشد از و الله عالم الاشیاء **اشب سینه**
 در بان کتانی کردن چرخ جبهه پر دانه و ست کش کردن و خرم
 جبهه شب سایه کلاه او گرفته بیدار خوب دارن زلفت تمام گرد و خرم
 بزرگ و در تپه بای او اندازن فریاد کشند که او از مرغ بلطری احسن
 بنشد ارکوش و جمن او که از در خون بخور و سیر نور و دیگر
 منوال حروش اگر انداز خون و کوش او را اندک خورند و
 کف میر کند و روز دیگر لطلبه خنجر لطلبه سید را سمان سر فرم لطلبه
 آمدن بلطری بای را سمان بکشد باله سر چرخ بلطری کرد و دو
 لب بای را سمان از بنظر فالبظف مکشند شنه صکله و قطعه
 در حایه دیگر کشند و جانور در قطره کشند جانور را از او
 نمی باید بگرد و کشته عاشق و فکر آن دل را بشنید منوال
 در سینه او بداند اگر گرفت نه تیر و الله بایه کار

در شش بجای که گوشه بسته پیش قار را بگیرند تا با
چند روزه بر بخوابد که گرفت بصوابی بجه برسد و سعی نماید که در
یک روز خوش خوی شود و بنی کفنه اند و چند بار یکدیگر بکشد
تیرا روی خمیده اند اگر در اول حالت بکلال رجوع نمکند که بکشد و بسیار
و بملل انداخته و چند روزه بخوابد و گوشت او را اندک بکشد
و بوقت ق دهند یعنی سازند تا با یکبارس مومن کلان اندازند
بخطه ظاهر گرفت و الله عالم بالصواب **باب ششم** در بیان کردن
جرح استخوانی خواه پروانه خواه یکجمله جراحت که به بنی لطف و فزاید
بردار جانور است بهر طریقی که پرورش میکند بغایت خوشکاری
جانور نهایت باعزت و محبت الفت کردند که طریقی طلب کردن
پروانه نکرده اگر آهوی بکشد اول سه روز خرگوش را دوا
نکند بعد آهوی که را اند هر روز هر روز دیگر دوا کرده که نشسته
جگر آهوی را خوب کمرفتی گرفت آهوی بزرگ با و بپا دارند و
بکار برکنند جگر کمال رسیده بجه بیرون پرند تا بمقصود
و الله اعلم بالصواب **باب ششم** در بیان دانستن بیمار
که آن گرفت بداند که اگر بیمار است می آید و در

۱۱۱
 در شب بستم می انداخت و هر راندن بی تو انداخت و کانه
 خود و بستم بی انداخت و هر راندن که بیک بند چشمها خود را لحظه
 می پوشد و خاص است که از بند کزنی سر او نشاید دارن و بار دست اند
 اگر هر بار هم خود را بچنان بداند که تدریس است و صبح این است و از
 از سه چهار بار چنان بداند که بماند و علی حشر است که تلخ بر کاو
 با مسکه بدند مجرب است که نیکو خواهد شد علی حشر دیگر است که نخل
 جنبه و مویج سفید بود و شات همه کوفته و نجه با کوفت همراه بدند
 بغایت ساز و آفرین علی حشر دیگر است که چند مویج و تخم بالو
 همه را نبر کوفته در آب انداخته بکند از باره بر آید بعد آب او صاف کف
 کلوی جریخ بر رند شک مشو کفته اند و اگر ندر خوبه که در جگر دال او
 بنزد از این جفت مار یک کند و سر حنک را در آن با نجه در کلوی او انداخت
 و اهر را در از کف نذر ابر حنک کشید اگر لبیکه آن رفته از حنک را
 و به مقدار هم انکت باره کف نذر بکند و صراط نهاده که حنک
 شکله از آن باب کرم شسته و زرد آنرا نبر هم خسته دایم غرض نماند
 شود و الله عالم الصواب **بایست** نهم در بیان اینکه کرم در شکم
 اگر که این صفت این است از گوشه لاله و بر مژه نماند

و حاط

بقیه این شش است که روزی در دوزخ و روزی در بهشت است و با این
 که این را گرفته تر که شش است و در آن و صبح اندک سرکه که در آن
 را در آب اینها تر کند سه روز بخورد مجرب گفته اند دیگر علامت شش است
 علامت شش است از مس که بنده روزی تر که بعد آب اینها را
 گوشت در آن انداخته است که شش بدند مفید گفته اند دیگر علامت
 شش گوشت در آن تر که بدند مجرب گفته اند و الله عالم بالصواب **باب هفتم**
 در بیان سرما و فک جرح علامت شش است هر جا که آب بند می کند
 چون در آب که شش لب منجمد و آب بار می کند علامت شش است و در
 سرخ و در آن سرخ و در آن سرخ و در آن سرخ و در آن سرخ و در آن سرخ
 تنک منجمد و در آن تنک و در آن تنک و در آن تنک و در آن تنک و در آن تنک
 صبح مقدار بادام بنده بعد از آن طعم بدند مفید علامت شش دیگر
 که مقدار کفوف کافور حبه الدخنی گوشت کا و ضم که بدند سازد و در
 علامت شش دیگر است که با شش گوشت را تر که بدند بجا می ماند
 علامت شش دیگر است که با شش گوشت را تر که بدند بجا می ماند
 بدند مفید گفته اند و الله عالم بالصواب **باب هفتم**
 جرح شش است که در آب که شش لب منجمد و آب بار می کند علامت شش است

و با این که بماند سینه و بازو و سر انداخته و بر آن انداخته و بر آن
 میزدند و عسلش است که در دهان بکشد و آن شراب را بر
 بر او کند و کعب را بر منقلب و بر عسلش است که آنرا
 و با دیان و تخم نیک و غیره را کوفته و در سم خوب کف سه و در سم
 ادویه بدیند کشت و یا کبوتر کج و یا سبب الله باشد مجرب است و دیگر
 عسلش است که پودنه و تخم نیک و جوان در سم کوفته بکشد و بدین
 است و سار و است کف انداز **باب پنجم** در بیان ستم های حرج سینه
 مجرب است و دیگر عسلش است که کلخ را در شش انداخته و خوب سرخ کوفته
 و نیک است انداخته در باغ حرج بدیند مجرب است و دیگر عسلش است که زرد
 و نیک و کل سرخ و جلدان و در غش زرد است امیخته در باغ ستم کف بدیند
 و در سر اخر کن در او است غنی بکند که بر طرف منقوش و الله عالم الصواب **۲**
پنجم در بیان شش بک و بر شش خلق بد آنکه شش از حال و زان و دیگر
 او را غلبه لطف و بر شوق نازک طبع و باغرت و بر تو است امور
 است بدن او حکم بار داد و صفت از کاه شش سرخ رنگ و زرد
 و کل با دم و نو و سبب است و مشکب بدیند الله اما
 سر است و عزیز و صفت شش منقوش است

با سینه ما بر که تیره می شود دم کوهان که بایزند **باب**
 انجین به پزیرش و بر نای سینه یک و نیز و شک و کله خطی
 می بایر کفنه اند و ششوه الک و بر نای و بر خوی و در و نای و در و نای
 کفنه اند خردند ان عالم و الله عالم بالهول **باب** و اس و اس
 باشد بد که از ان سینه که در جای که می بندند و می رسد و با با و کوشه
 که چرخ کند و خاک و گرد و می آید و با کوشه کام می دهند از ان **باب**
 و فرار می کند و در حدیث است که میان سر و شش و داغ و با یک و نای
 طریق که در ته فله نیک مانند لعه داغ می دهند و در ان **باب**
 با سینه علت بر بر نای و خواهر و هر خط که در داغ است و شش و خواهر
 و ابر صاحب نصف بسیار تجربه که از نای و در ان **باب**
 که یکس فرماید که نای و ابر و دم که شش و در داغ و شش و خواهر
 و در ان **باب** و در داغ و در خوی و ابر و نای و در ان **باب**
 که در داغ و در ان **باب** و در ان **باب** و در ان **باب**
 به کشته ن باشد بد که ابر علت از خرد و خورد و بسیار و بر نای
 و ان **باب** و در ان **باب** و در ان **باب** و در ان **باب**
 و ان **باب** و در ان **باب** و در ان **باب** و در ان **باب**

در چشم پشیم پشیم در چشم عالج در چشم
در چشم پشیم پشیم در چشم عالج در چشم
که خوب سرخ شود و قاعده چشم پشیم پشیم پشیم پشیم
تر که کشانه که اشبه بعد در چشم پشیم پشیم پشیم پشیم
آن که بکشد تر بر می در آن اگر تواند و الله اعلم بالصواب
در بیان دامن است شدن پشیم پشیم پشیم پشیم
او این جزایک لطیف بسیار و از آن بسیار و از آن بسیار
و لیکن یاد آن منو جابج جابج جابج جابج جابج جابج جابج
همان در چشم پشیم پشیم پشیم پشیم پشیم پشیم پشیم پشیم
شبه یک پشیم پشیم پشیم پشیم پشیم پشیم پشیم پشیم
داغ پشیم که بر طرف منو کف پشیم و آن که در شک پشیم و تخم زرد که
چهار موضعه و آن در در چشم پشیم پشیم پشیم پشیم پشیم
آن آب تر که پشیم پشیم پشیم پشیم پشیم پشیم پشیم پشیم
نه و باینکه کارد و کاویده پشیم پشیم پشیم پشیم پشیم پشیم
و الله اعلم بالصواب

که اول از سر حاضر نگردد اگر طرفی بخواهد در میان
 و جلان همه اگفته تا رسته روز بیستم که نه نند یافت منظره کعبه
 علاء خیل است که کلوخ آستان و ملک آب کشیده همه اگفته نند نیک
 علاء خیل است که بقدح خیمه و خاب کعبه و بنه دانه و غیره بجه و گفته همه اگفته
 نند نهر روزان مجرب میوه اند و الله اعلم بالصواب **باب بیستم** در بیان
 راندن بضمه بن روزی بار و باشه و سایر جانوران و روزی اکثر و غلبه
 می بیند چرا که وقت گذر و روزه جانور است و وقت مستی و خوش و طهور
 ایستد که از برتر است و لواءه صحت و غزب میکند نند بضمه و الله
 که شمع موی بر برگ بابات همراه کرده اند بضمه امیران علاء خیل
 که در نه خم سر که و غیره پیدا می شود اینرا کله بار میگویند زبان فاخته صلابه
 بگوشت همراه بپزند او نیز میرانند و الله اعلم بالصواب **باب بیستم** در بیان
 کردن دمان زبان به اینر علت است که اینر علت است سرانجام
 علاء خیل است که اولی نکه در نه زبان است از آن خون بگریزد و
 گفته اند علاء خیل است که اگر دو خفا و کل سرج و جلان همه را
 یا یک بحد در یاد تا رسته روز در دمان باشد اندازند من
 و با هر یک بجل اقله کرده در سینه مانده منظره

بادبان و جوانی را باشد نه منصف و سودمند که از عله
عده است که فکله و زبیره و شب هر را کوفته شب ترک که بان آب کوشت ترک که
بان آب کوشت را ترک که بدند لغایت مجرب و الله عالم الهوا
باب شاندم در بیان دانش فو لج شدن و نماندن نشانی آب و فتنه
جزیر میکند و کلاه لعاب مانند جزیره رود بان او ظاهر میشود اگر چه بر این کلاه
جاء که می نشیند لطفی آید و کوشت را بجا نمی برد و بر سر و لاخر
علا جش آت بادبان رسم و جوایز و رنج و سفت و کله و دهم را
با یک چه ختم مقدار بادام بنش از طعمه تا سه روز بدند مجرب و الله
باب ششم در بیان راسا بنا و کم کله و سرج و تخم نیک و کله بی نماندن
صنم کله جبه ساز نه هر روز مقدار بادام قبل از طعمه میدلفه تا این تدایع
الس کس از منصف اند و خوردندان و منصف اند و الله عالم الهوا
در بیان دانش بوند کردن دهم تا و غیره ادرا صطلاح طالع
نکوبید عبارت از نسب آهر با جو که در سوزن کلان بر سر آهر آگوشه
آویند خوست در ست اول اول باشد و تا آنکه اندک بخت
ند و بگویند و ملاحظه تمام ما آهر است آهر و اگر چه در سوزن
نمونه رسم را در دهم که طالع است تا آهر آهر

از درگاه کسب و غلبه دانند و در حق و اطرافش
تا باریور گنبد کند و بخوابد و الله اعلم بالصواب **فصل دوم در بیان**
راندن و غلبت دادن و کمال کمال اگر سبک تر میراندن است
و نمک بر این نبردند اگر علت قوی تر و بیشتر اگر خواهد که کار خوب کند
محضه نمک و یک خضه نبات باروش پس از آن بادام کلان تر نشوید
و بجای و جریح ملا از چهار مغز کمتر دهند باشد و سقوف و لوم طبع و کویک را ^{باز دارند}
خوبتر علی الصباح بدهند و ساعتی مکث کند هر خطی که بقیه من خواهد اند
و هر چه باقی ماند شیر اندازد تا آب کباب از آن تا خلط خود را اندازد و بعد
دل و جگر و کلیه مرغ معده آن بپزند و با شش مرغ را و بعد بپزند
در بار نامنه خوش خنیش اندازند که بعد از راندن البته تلخ بدهند و حاکم ^{صالح}
نوشته اند انرا عاقل بکفته الاشارت و لغضه تا عکسوت و تخم مورچ
یا مورچ در تره دوازده باشد و سبزه کیمیا و نبات و نمک هم بر این
نقبت دانه اند ما واقعه اول بکفته اند باز و شش و جریح را
بنوشند بکشد به خنیش فرموده اند از اسهال دانه عالم و اسهال عالم الصواب
فصل سوم در بیان شکست و منقعه باشد و ندر او به آن در انواع سرخ
مردن را تا بکشد و عسل است و فلسه محکم خسته

طرف را که از بعد اتمام کتب بسیار مفید که در
 عهدش آتیه بر او غنای کثرت را مالیده بدهند و در پیش
 کند روزی سه بار و یک و اکثر و اغلب کوشش را نیز تازم مالیده میدهند
 مجرب است و الله عالم الهادی **باب هشتم در بیان و بیان و انعام**
 که بکنه می نامند بدانکه کثرت و استخوان بکافی نکشند و سر و کمانش
 و بر داشته طپانده از اراده اندر سبیران در یافته و انعام شده
 با اضطراب هم رطوبه اندر هنوز که رخت قوت نکرده است و کما
 کشیده و انعام منته و اگر فک و افست شدند و او را بدهند در روز
 شک منته و اگر از استخوان یافته بر و کثرت و رطوبت و دهم را
 خوب کوفته بار و غنای بسیار جوش نهند تا که لقوام رسد و در زیر
 و در استخوان روزی هم رطوبت و شام را نیز دارند اگر از اراده
 کثرت و سر یک هم بر او مان بگویند و غنای کشند و کما و کما
 از اراده تمام بکشد و روزی چند نشاند و نیز بدهند بطور
 اصیل قرار ببرد و نیک منته و انعام و انعام و انعام
 طبع و شک خور و ما غنای و انعام و انعام و انعام
 در کثرت بسیار و انعام و انعام و انعام

اندازند بدل نمک و به نایب نمک و از نور و نه فساد
 صاحب صفت بنی یکبار در کتب مرغ تا اول و قرع عادل نمیکویند و اندازند
 از یون که مکرو و اکثر طبع بر ایندن می شود و سعی بلع و اسهال تمام می ماند
 نمک و الله عالم بالصواب **این شانزدهم** در ارکتش باشد بذا که جانور
 نایک طبع و لطیف لعل که جملی بار می طلبد تا ندیده و درشت
 می باشد از آن سبک و به اوجت کشنده دراز نمک و جلدش از سبک
 را خوب جیستند اول شهر را در دم حلیه گرم بدارند بعد نمک گرم شود و با
 باشد کالک صبی اگر امانید اگر بایش بکنند و با او نمک بکنند
 بنده جذر و زرد همان نوع است بنک منقعه که از و الله عالم بالصواب
این شانزدهم در بیان شفا حق بقوله الغصه اهل طبع شکر از نمک و سبک
 گردیده و سالار عاصبت بعد از نمک و مرغن سبک و کت اما لایق
 در نک ابا لکود و از هر شکور و مردانه تر و صفت او است از صفت
 در از کوه و بر سبک و شک بر ابرو و سبک و شک و چشم و بر
 بکشد و نه با و در هر ابرو و شک و در از و بر سبک و شک و چشم
 می ماند و در کت و در آن مرز الو و با لوت و در
 در کت و در آن مرز الو و با لوت و در

در بیان این و شاخص که یک وضع آن بد آنکه خود و مرکب در او سرخ
 اندام کرد و وضع سر سینه بلند و بنا و در شهرهای کوتاه و نیز بارشست بر نه یک
 سینه درشت و در یکس با بر نول و کوراج می در آن زانو و درشت و کف می
 و بای دُم کوتاه و در یک با بر سیر می با بر و در یک سرخ و در کوبی که کوه
 و سرخ و زو و خضه یک هم را اندام می بر کف اندام هم شدن عالم و عالم باله
باب شانزدهم در بیان امواج و بر داس لول وسط لغضه است و کوب
 مطبوع طریف با و ا و نبله که حرارت مرآت لغضات که شد و اخراج
 و بیان ندره اظهر الشمس عیان است غریب جانیه ناشون خوراک
 در همان طرآن می کند و کاه درونی خرا که کاهی در بر است نهان حوز
 منوال که بعضی هب بلا در کس از تو لوم طعی می هند نهایت انعام و می
 نام در نهاد او است بود و مزجا و کلب و جرعه لا خوب بکر و لعاب حوی
 سر است جالور لب خور است و در زنان تابست مان کعبا و جانور دار
 در آن طبع در زب طلک سوار می شد بد و جنی روت و و کحات می کند و کله
باب هجدهم در بیان شاخص و امواج
 بلا در کمر می هند جانور با
 و کاه از آن می کند

و بعد از آنکه این طبع را که در او نشو و نما می کند

31

فہم سے طلبند بعد در صحابی صفہ خر کوں و زیلہ صرغہ بر او در فستہ

در کوشن او سر عادت خود خورشید بجز کوشن را ندید در روز و در کوشن

خروکونج را کاوندن گرفت هر چند درون تر گرفت خروکونج را کاوندن

ترسان و پریشان نغمه حسن ارضه درون رفت و کاویدن گرفت

و زهر کوں رن ن تر شد حرج زدن گرفت کام خور آوری

و می رسانند و آنچه مکتب حائز دار رسیده خبر گوید را گرفت و در کتب

بیش کن که سوار بشی بخد مشرف کن آمد از در کاچه صرب

حکایت ذکر مد اور مقصدا سے کہ تم مفرار الالہیوں میں سے ہو

از عفت خویشم بماند نکرد و از عمر به نهی که ضایع که امده و از

که اگر آن ماه مندر سحارم شفا ماه غدا که شتر را داخل خود امد

که خوانند و از استاد مصنف این رساله را دعا فرمود و فرموده نهاد که

تذکره دانش فاضله و عونه و کرمه حضرت و الله اعلم بالصواب

فمن كان منكم مريضاً فليذكر الله في كل يوم مائة مرة

منه نماند امر نماند. ۴۴ نماند نماند

هفتم شهر صفر حتم التبر والاطعمه

Pers. Ms 590		
R 595	رسالہ جاوہران، خارجی کلا سکی خط تفلیس، کتب برونیہ چهارشنبہ کے صنف ... بلا صفت، اندازہ ۱۶ سطور فی صفحہ	کتاب قلمی
547-M		